# NEWS CLIP



# **AV MATERIAL**

# ニュースクリップ & 映像教材

### 文部科学省情報

# ■GIGAスクール特別講座「量子力学100年の謎と 量子コンピュータへの挑戦! | ライブ配信

文部科学省では、分子科学研究所と連携し、標 記講座をライブ配信する。

<日時>令和5年3月14日(火)15:15~16:05 <内容>「量子コンピュータ」について、実験や クイズを交えてわかりやすく解説。

<視聴方法>分子科学研究所からライブ配信する 内容をYouTubeで視聴。事前申込不 要。QRコードにアクセスのこと。 なお、配信内容は、終了後アーカイ ブ配信も行う。



<問い合わせ先>文部科学省研究振興局基礎・基 盤研究課量子研究推進室 TEL 03-5253-4111 (内線4115)

#### AV情報

#### ■農林水産省 小学生向学習コンテンツ公開

農林水産省は、子供たちが農業や農村について 学べる学習マンガと動画を作成、公開した。

<内容>農業の大切な役割や魅力を楽しく学べる 学習マンガ「ミーとトラの大冒険 日本の農業と 伝統文化」および、動画「ニッポンの農業遺産」 「のぞいてみよう!田んぼの世界|各10分を公開。 小学校4年生以上の児童の家庭用学習教材として 利用可能。農林水産省のホームページより、学習 マンガは、ダウンロードもできる。

<問い合わせ先>農林水産省農村振興局農村政策

部鳥獣対策・農村環境課農村環境対策室農業遺産 班 TEL 03-6744-0250

#### ■「東京アニメアワードフェスティバル2023」

東京アニメアワードフェスティバル実行委員会、 (一社)日本動画協会主催による標記国際アニメー ション映画祭が開催される。

<日程>令和5年3月10日(金)~13日(月) <会場>としま区民センター(東京都豊島区東池 袋1-20-10) 他

<内容>「コンペティション部門|「アニメオブザ イヤー部門 | 「アニメ功労部門」の顕彰、招待作品上 映、シンポジウム、子ども向けワークショップ等。 <問い合わせ先>東京アニメアワードフェスティ バル実行委員会事務局(一社)日本動画協会内 TEL 03-5809-3375

#### ■Japan IT Week 春

RXJapan (株) 主催による、最新の幅広いIT分 野を網羅した展示会が開催される。

<日時>令和5年4月5日(水)~7日(金)10: 00~18:00 (最終日のみ17:00まで)

<会場>東京ビッグサイト (東京都江東区有明 3-11-1)

<内容>セミナー、セッション、ソフトウェア&ア プリ開発 | 「情報セキュリティEXPO | 「クラウド 業務改革EXPO」「IoTソリューション」「メタバー ス活用EXPO | 等、11の専門展示。要事前登録。 <問い合わせ先>RXJapan (株) Japan IT Week 事務 TEL 03-3349-8504

■NHK放送博物館「テレビ放送開始70年企画展」 開催中

#### ■ ブックレビュー

#### STEAM教育と俯瞰力



赤堀侃司 著 ジャムハウス 発行 2022年12月23日発行 単行本228ページ 1.870円

世界で広がるSTEAM教育は、我が国にお いても初等教育から高等教育まで広がりを見 せている。しかし、伝統的に教科の枠組みが 強い我が国において、教科を横断するSTEAM 教育の課題は多い。本書は、長年教育工学分 野の先頭で活躍されてきたICT CONNECT21 会長の赤堀侃司氏が、STEAM教育の抱える 課題や疑問に対し、氏の豊富な研究データに 基づいて論説された書籍である。

本書が特徴的なのは、STEAM教育をテー マにしながら、半数以上を大学生の読解力の 解説に当てていることである。本書上梓の きっかけでもある、「本当に、大学生の読解 力は低いのか、そんな証拠はあるのか」とい

う氏の疑問について検証されるとともに、そ の読解力と教科の知識や理解とはどう関係す るのか。さらに現実の問題解決と教科などの 知識の関係はどうなっているのかなど、教科 を横断し、問題解決に取り組むSTEAM教育 を考える上で必要不可欠な内容が検討されて いる。結論は、既に書籍紹介でも示されてい るが、結論に至るエビデンスや論理展開は、 ぜひ本書を手にとってご確認いただきたい。

本書のもう一つの柱が、タイトルの「俯瞰 力 である。STEAM教育をコンピテンシー から捉え、問題の全体を俯瞰する「俯瞰力」 を軸に、「教科力 | 「経験力 | で構成する探究 の枠組みを提起している。この枠組みは、 STEAM教育の実践者のみならず、他の教育 者、研究者、さらには問題解決力を必要とす る多くの人たちの参考になるのではないだろ うか。なお、本書は、学術的な知見に基づき ながらも、具体的事例も踏まえ、実にわかり やすく解説されている点もお勧めである。

STEAM教育を一過性のブームに終わらせ ず、教育実践・教育研究として我が国に根付 かせ、推進する道標として、本書を多くの 方々に勧めたい。

(信州大学教育学部長 村松浩幸)

NHK放送博物館では、テレビ放送開始70年に あたり、標記企画展を開催している。

<期間>令和5年4月16日(日)まで。開館時間は 10:00~16:30 (入館は、16:00まで)。月曜日休館。 <会場>NHK放送博物館3F企画展示室(東京都港 区愛宕2-1-1)

<内容>1953年テレビ放送開始以来の番組動画、 台本、収録機材、再現セット。入場無料。

<問い合わせ先>NHK放送博物館

TEL 03-5400-6900

# ■ (一財) 三菱みらい育成財団「教育活動」助成 先募集

(一財)三菱みらい育成財団では、未来を担う子

ども・若者の育成を目的に、教育機関への助成を 行っており、その助成先を募集している。

<カテゴリー「プログラム|(助成対象者)> 1「心のエンジンを駆動させるプログラム」(高等 学校等)、2「心のエンジンを駆動させるプログラ ム | (NPO・株式会社他教育事業者、大学等)、3 「先端・異能発掘・育成プログラム」(大学、研究 機関、NPO・株式会社他教育事業者等)、4「21 世紀型教養教育プログラム|(大学、NPO・株式 会社他教育事業者等)、5「主体的・協働的な学習 を実践できる教員養成・指導者育成プログラム| (大学、研修機関、NPO·株式会社他教育事業者 等)。助成期間は、1年間。金額、件数は、カテ

ゴリーによる。

<締切>令和5年4月5日(水) 17:00 <問い合わせ先> (一財) 三菱みらい育成財団 MAIL info@mmfe.or.jp

# ■武田科学振興財団「2023年度中学校・高等学校 理科教育振興助成 募集

(公財) 武田科学振興財団では、中学校・高等学 校の理科教育に貢献する研究または実践を課題と して、その助成先を募集している。

<分野>中学校・高等学校理科教育

<応募資格>国内の中学校・高等学校(高等専門 学校を除く)およびそれに準ずる機関の教員およ び職員。

<助成金額>1件30万円。70件程度。

<締切>令和5年4月6日(木)24:00

<問い合わせ先>(公財) 武田科学振興財団 研究 助成事務局 TEL 06-6233-6103

#### 研究会情報

# ■中央教育研究所「教育シンポジウム in 東京 2023 (第27回)」

(公財) 中央教育研究所は、「資質・能力を育て る学習評価のあり方~学校現場の悩みと工夫を踏 まえて~|をテーマに標記シンポジウムをオンデ マンドによる動画配信で開催する。

<配信期間>令和5年3月13日(月)12:00~31 日(金)20:00

<内容>基調講演、トークセッション等。参加費 は、1,000円。要事前申込。申込締切は、令和5 年 3 月 26 日 (日) 20:00。

<問い合わせ先>(公財)中央教育研究所 TEL 03-5390-7488

#### コンクール情報

#### ■第34回丹波篠山映像大賞入賞作品決定

「生きる|をテーマとして、丹波篠山市、丹波篠 山市教育委員会、丹波篠山映像祭実行委員会主催 による標記の全国アマチュア映像コンテストにお いて映像大賞に「伝統を受け継ぐ」が決定した。他 受賞作品は、丹波篠山映像祭ホームページにて視 聴可能。

<問い合わせ先>丹波篠山映像祭実行委員会事務

局 TEL 079-590-1301

# ■「第18回プリントコミュニケーションひろば」 作品募集

学校におけるよりよいコミュニケーション環境 の醸成を目指した、(公財)理想教育財団による標 記ひろばでは各種通信の作品を募集している。

<応募資格>小学校・中学校・高等学校、義務教 育学校、中等教育学校および特別支援学校の教職 員。

<応募作品の条件>教職員が編集・制作し、定 期的に継続して発行された通信で、令和4年4 月以降に制作発行されたもの。 新聞・雑誌・コ ンクール等で未発表のもの。児童生徒、保護者、 地域社会に実際に配布、またはホームページに掲 載したり、PCやスマートフォン等に配信したも 0

<応募部門>① 学級通信・学年通信の部、② 学 校だより・校長だよりの部、③ その他の通信の部、 ④ 電子媒体を使った通信の部。

<賞>ひろば賞(35作品)、新人賞(3作品)。

<締切>令和5年3月31日(金)当日消印有効。 <問い合わせ先>(公財)理想教育財団 第18回 「プリントコミュニケーションひろば」作品募集係

#### ■第3回情報活用授業コンクール

TEL 03-3575-4313

(公社)全国学校図書館協議会は、情報活用能力 を身に付けることをねらいとした授業実践のすそ 野を広げるため、標記コンクールにおいて、実践 を募集している。

<応募資格>国公私立小学校、中学校、高等学校、 特別支援学校、義務教育学校、中等教育学校に勤 務する教職員(教員、司書教諭、学校司書等)。

<区分>小学校の部、中学校の部、高等学校の部、 特別支援学校の部。

<対象実践>過去3年間以内の単元の授業実践。 教科・領域は、単一・複数・総合的な学習の時間・ 教科横断的なもの。

<表彰>優秀賞、情報活用推進校等。

<募集期間>令和5年4月5日(水)当日消印有 効。

<問い合わせ先>(公社)全国学校図書館協議会 研究調査 TEL 03-3814-4317 (代表)

#### 学会情報

## ■デジタルアーカイブ学会「デジタルアーカイブ 憲章 みんなで創る総括シンポジウム

デジタルアーカイブ学会では、「デジタルアー カイブ憲章 の策定・公表に向けて、標記のシン ポジウムを開催する。

<日時>令和5年3月14日(火)19:00~21:00 <会場>御茶ノ水ソラシティカンファレンスセン タールームC (東京都千代田区神田駿河台4-6) 会場参加は先着順。定員(100名)になり次第締 切。

<内容>会議趣旨と基調報告、「デジタルアーカ イブ憲章案について」、ラウンドテーブル、参加 者からの質問・意見等。シンポジウムの模様はイ ンターネットでのライブ配信/アーカイブ配信を 検討中。参加費無料。

<問い合わせ先>デジタルアーカイブ学会ホーム ページまで。

#### ■日本教育メディア学会2022年度第2回研究会

日本教育メディア学会では、「メディア・リテラ シー育成を目的としたメディア制作実践のデザイ ンと学習者の評価/一般」をテーマとして標記研 究会を開催する。

<日時>令和5年3月18日(土)10:00~15:35 <会場>広島経済大学 アカデミックコモンズ 明徳館(広島市安佐南区祇園5-37-1)

<内容>「メディア・リテラシー育成を目的とし たメディア制作実践のデザインと学習者の評価| をテーマとした発表や教育メディアに関する幅広 い発表。

<問い合わせ先>明星大学教育学部 今野貴之研 究室 日本教育メディア学会事務局

MAIL office@jaems.jp

#### ■日本教育工学会「2023年春季全国大会」

日本教育工学会では、標記大会を開催する。

<日時>令和5年3月25日(土)8:45~17:20、 26日 (日) 9:00~16:40

<会場>東京学芸大学(東京都小金井市貫井北町 4-1-1)

<内容>シンポジウム、一般研究、セッション等。 要事前申込。

<問い合わせ先>日本教育工学会 大会企画委員 会 MAIL s-taikai2023@jset.gr.jp

#### 各地の情報

#### ■第1回新潟国際アニメーション映画祭

新潟国際アニメーション映画祭実行委員会は、 長編アニメーション映画祭として、標記映画祭を 開催する。

<日程>令和5年3月17日(金)~22日(水) <会場>新潟市民プラザ (新潟市中央区西堀通 6-866) 他

<内容>長編コンペティション、フォーラム、上 映とゲストトークや監督トーク等。有料。

<問い合わせ先>新潟国際アニメーション映画祭 事務局 TEL 0120-964-308

### ■大阪私学教育情報化研究会「2022年度春の研究 発表大会|

大阪私学教育情報化研究会は、「新学習指導要 領1年目、隣の学校何してる? | をテーマに標記 大会をオンラインにて開催する。

<日時>令和5年3月18日(土)14:00~17:30 <会場>大阪私学教育会館3階会議室(大阪市都 島区網島町6-20) またはオンライン (リアル会場 もオンライン参加)。

< 対象 > 教員 (情報・英語など)、ICT教育に興 味・関心をもつ教育関係者。

<内容>全体発表、分科会、「高校デジタル教材 | 「ICT機器」デモ(オンライン)発表、企業展示等。 要事前申込。参加費無料。

<問い合わせ先>大阪私学教育情報化研究会ホー ムページまで。

#### 文部科学省選定作品

#### ■1月選定 紙 紙しばい

「ハシビロガモのはしろう| 紙12枚<幼稚園/小 学校低学年/幼児・少年、教養> (株) 童心社 映像作品等選定一覧の詳細は、下記を参照のこと。 https://www.mext.go.jp/a\_menu/shougai/movie/ main9\_a1.htm

※本欄掲載のイベント開催等の最新情報は、主催 者<問い合わせ先>に、ご確認ください。