

AV MATERIAL

ニュースクリップ & 映像教材

協会情報

■令和3年度教育映像祭中央大会の中止について

(一財)日本視聴覚教育協会主催により、令和3年9月17日(金)に予定していた標記映像祭は新型コロナウイルス感染症の脅威が未だ続いている現状から中止することとなった。

これにより、「優秀映像教材選奨」および「全国自作視聴覚教材コンクール」の表彰式は実施せず、入賞作品については、本誌9月号およびホームページ上にて発表する。

なお、本年度の「優秀映像教材選奨」および「全国自作視聴覚教材コンクール」には、以下のように応募があった。

○「優秀映像教材選奨」87作品

1. 小学校(幼稚園舎)部門 【教育映像】16
【教育デジタルコンテンツ】6
2. 中学校部門 【教育映像】21
【教育デジタルコンテンツ】3
4. 社会教育部門 【教育映像】〔市民生活向〕22
〔家庭生活向〕4
5. 職能教育部門 【教育映像】12
6. 教養部門 【教育映像】3

教育映像はすべてDVD。高校部門の応募はなし。

○「令和3年度全国自作視聴覚教材コンクール」125作品

1. 小学校部門(幼稚園・保育所を含む) 37
2. 中学校部門 14
3. 高等学校部門 9
4. 社会教育部門 65

<問い合わせ先> (一財)日本視聴覚教育協会
TEL 03-3431-2186

文部科学省情報

■小学校社会科教育支援動画「国会ってどんなところ？」公開

文部科学省では、子供たちが直接国会を見学できなくても、国会を疑似的に体験したり国会の役割を知ったりするきっかけとなる動画を作成し、インターネット上に公開した。

<内容>全9分。動画の流れは、文部科学大臣メッセージ、国会の見学(衆議院事務局提供「国会参観動画」により国会見学を疑似的に体験)、国会の役割(国会の役割や議決方法について大臣が一問一答形式で説明)、学習の参考となる情報の紹介となっている。

<問い合わせ先>文部科学省 TEL 03-5253-4111(代表)

■「第25回文化庁メディア芸術祭」作品募集

文化庁メディア芸術祭実行委員会では、優れた作品を顕彰するとともに、受賞作品の鑑賞機会を提供する標記メディア芸術の総合フェスティバルにおいて世界中から作品を広く募集している。

<募集部門>アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門

<賞>メディア芸術祭賞(文部科学大臣賞)一大賞、優秀賞、ソーシャル・インパクト賞、新人賞他。

<締切>令和3年9月3日(金)日本時間18:00必着。

<問い合わせ先>文化庁メディア芸術祭コンテンツ事務局 TEL 03-3535-3501

■ ブックレビュー

『GIGAスクール構想 小学校低学年 1人1台端末を活用した 授業実践 ガイド』



堀田博史 監修・編著
佐藤和紀・三井一希 編著
東京書籍 発行
2021年4月24日発行
A4判、156頁
1,760円(税込)

コロナ禍の影響でGIGAスクール構想の整備が一気に進み、全国の小中学校で1人1台端末が現実のものとなった。この状況を待ちに待っていたという先生方もいるであろうが、どのように活用したらよいのか困惑している学校や先生方も多いのではないかと。特に小学校低学年では、まだ児童に1人1台端末を使わせるのは早い、実際の授業でどのように使えるのかイメージがわからないといった声が現場からは聞こえてくる。そのような現場の声に応えたのが本書である。

まず、低学年における1人1台端末活用の有効性や進め方について、情報教育の第一人者である堀田龍也、堀田博史両先生による対

談形式で読みやすく書いてある。特に低学年への1人1台端末導入に困惑している先生方に、ぜひ読んでいただきたい。

次に、端末導入時にすべきことや活用していくと起こりうるさまざまな課題への対応などが項目別に書かれ、資料として写真やQRコードも添えられている。この本をたたき台に、1人1台端末の運用方法やルールなどについて、学校で検討するのもよいと思う。

この本の最大の売りは、小学校低学年を中心に幼稚園も含めて32の実践事例が紹介されていることである。しかも、1事例につき4頁を割いて、教科のねらい、情報活用能力育成のねらい、単元計画、そして端末の活用場面が、実際の授業場面や端末の画面等の写真とともに丁寧に書かれている。学習指導案のみを載せた事例集と違い、授業のイメージがつかみやすい。また、全教科及び総合や朝の時間、プログラミングまで、幅広く取り上げられている。情報端末のOSやアプリもさまざまである。学校によってICT環境や児童の実態などもさまざまだが、参考になる事例が必ず見つかるはずである。

本書をきっかけに1人1台端末の活用が広がり、その実践がさらに共有され深まっていくことを期待している。

(日本学校視聴覚教育連盟常任参与 木村和夫)

AV情報

■日産財団 理科教育助成先募集

(公財)日産財団では、イノベティブな人材の基礎となる能力開発を支援するため、理科教育実践への助成先を募集している。

<内容> 1. 科学的思考能力の育成を目指す理科教育実践、2. 創造的・問題解決能力の育成を目指す先進的な理科教育の実践研究の取組、特に、STEM教育やSTEAM教育に繋がっていくような、挑戦的な理科または総合的な学習の時間における取組。

<応募資格> 国・公・私立の小学校、中学校、小

中一貫校、中高一貫校の中学部、義務教育学校
<助成内容> 1件400,000円を35件程度。

<助成期間> 令和4年4月1日～令和5年3月31日(1年間)

<応募締切> 令和3年9月15日(水)

<問い合わせ先> (公財)日産財団 学校教育支援グループ TEL 045-620-9780

研究会情報

■令和3年度情報教育対応教員研修全国セミナー
「GIGAスクール構想とCBT～コンピュータを活用したテストと学習データの活用～」開催
(一社)日本教育情報化振興会では、標記をテ

マにセミナーをオンラインにより開催する。

<日時>令和3年8月20日(金) 11:00~12:00

<対象者>小中学校・高等学校教諭、教育機関関係者、自治体情報システム部門担当者

<内容>GIGAスクール構想による1人1台時代に対応した情報モラル教育について、教育委員会、学校で実現可能な取組方法を考察する。特別講演、トークセッション等。要事前申込。申込締切は、令和3年8月18日(水) 17:00まで。

<問い合わせ先>広島県教科用図書販売(株) 広島支店 ITソリューション事業部 TEL 082-291-1088

コンクール情報

■U-22プログラミング・コンテスト2021

U-22プログラミング・コンテスト実行委員会主催による標記コンテストでは、作品を募集している。

<参加資格>22歳以下(1999年4月2日以降に生まれた方)

<募集内容>未応募のオリジナル作品。自ら制作したコンピュータプログラミング作品。

<賞>経済産業大臣賞、商務情報政策局長賞他。

<締切>令和3年8月25日(水)

<問い合わせ先>(一社)ソフトウェア協会内 U-22プログラミング・コンテスト運営事務局 TEL 03-6435-5991

■第17回IPA「ひろげよう情報モラル・セキュリティコンクール」2021作品募集

(独)情報処理推進機構(IPA)では、標記コンクールの作品を募集している。

<応募資格>国内の学校。小学生、中学生、高校生・高専生

<テーマ>情報モラルおよび情報セキュリティ

<部門>標語、ポスター、4コマ漫画、書写(硬筆)、活動事例

<表彰>活動事例 文部科学大臣賞1校、優秀活動事例賞10校以内。最優秀賞3作品(標語、ポスター、4コマ漫画の各部門1作品)、優秀賞9作品(同各部門3作品)他。

<締切>令和3年9月17日(金) 必着。

<問い合わせ先>IPAセキュリティセンター「コンクール事務局」 TEL 03-5978-7508

文部科学省選定作品

■6月選定 紙 紙しばい □ DVD

□ Blu-Ray

「おちちゃった」紙8枚<幼稚園/幼児、教養>(株) 童心社

「みんなげんき ピョピョ1・2」紙12枚<幼児、教養>(株) 童心社

「性ひがい、ひとりで苦しんでいませんか?~自分のからだを守るヒント~」□18分<小学校中・高学年、特別活動/少年、地域社会生活(交通安全・防犯)>(株) 映学社

「眠い町」□15分<中学校、国語/高等学校、国語/少年・青年・成人、教養・情操(童話・寓話)>有限会社スタジオトゥインクル

「戦火のランナー」□88分<中学校、社会/高等学校、公民/青年・成人、国際性(国際理解・平和)>ユナイテッドピープル(株)

「映像で学ぶ 幼児の発達と生活シリーズ第1巻 幼児の心身の発達」□24分<中学校、技術・家庭/高等学校、家庭>東映(株)

「映像で学ぶ 幼児の発達と生活シリーズ第2巻 幼児の生活の特徴と家族の役割」□23分<高等学校、家庭>東映(株)

「映像で学ぶ 幼児の発達と生活シリーズ第3巻 幼児と遊び」□20分<高等学校、家庭>東映(株)

「へんしんっ!」□94分<青年・成人・家庭>合同会社東風

「気づかぬうちに性被害~子どもの安全を守る秘訣~」□19分<成人、地域社会生活(交通安全・防犯)>(株) 映学社

「繰り返す豪雨の被害 危険箇所を検証する」□21分<成人、地域社会生活(災害予防・対策)>(株) 映学社

「映像で学ぶ薬害シリーズ 薬害の知識と教訓『サリドマイド事件』」□36分<青年・成人、職業の知識技術(医療・福祉)>(株) メディアバンガード

「刀匠 吉原義一 ~一期一会~」□107分<青年・成人、教養>有限会社ジブトリマーズ

映像作品等選定一覧の詳細は、下記を参照のこと。

https://www.mext.go.jp/a_menu/shougai/movie/main9_a1.htm

■ イベント

2021（令和3）年度視聴覚教育関係行事予定（2021/7/20現在）

一般財団法人日本視聴覚教育協会調べ

名 称	期 日	場 所	主 催 等
文化庁令和3年度著作権セミナー			文化庁、開催地都道府県教育委員会他
宮城県	12月24日	オンライン配信	
千葉県	10月頃	オンライン配信	
新潟県	8月27日	オンライン配信	
岐阜県	8月18日	オンライン配信	
愛知県	9月10日	オンライン配信	
鳥取県	8月4日	オンライン配信	
山口県	11月22日	オンライン配信	
徳島県	8月27日	オンライン配信	
第25回視聴覚教育総合全国大会・第72回放送教育研究会全国大会合同大会<教育コミュニケーションズ イン ジャパン>	令和4年1月22日	なでしここども園、第2なでしここども園（山梨県甲府市）、聖愛幼稚園（東京都福生市）、東京都墨田区立八広小学校（東京都墨田区）他	視聴覚教育総合全国大会連絡協議会、全国放送教育研究会連盟、NHK
令和3年度（第67回）教育映像祭中央大会・表彰式 令和3年度（第47回）全国自作視聴覚教材コンクール表彰式・発表会	中止（9月17日）		（一財）日本視聴覚教育協会
学視連ブロック大会			日本学校視聴覚教育連盟他
北海道	10月30日	オンライン開催	
東北	11月12日	あぶる（青森県北津軽郡板柳町）他	
関東甲信越	11月12日	とねの会はすだ保育園（埼玉県蓮田市）他	
近畿	11月25日	滋賀県立文化産業交流会館（滋賀県滋賀市）他	
中国	11月5日	オンライン開催	
全放送ブロック大会			全国放送教育研究会連盟他
北海道	10月30日	オンライン開催	
東北	11月12日	あぶる（青森県北津軽郡板柳町）他	
関東甲信越	11月12日	とねの会はすだ保育園（埼玉県蓮田市）他	
東海北陸	8月24日	オンライン開催	
近畿	11月25日	ハイブリッド型開催（後日オンライン配信あり）、滋賀県立文化産業交流会館（滋賀県滋賀市）他	
中国	11月5日	オンライン開催	
四国（研修年）	8月19日	オンライン開催	
九州	11月12日	オンライン開催、公開保育・授業の参加者は県内限定。佐賀女子短期大学付属ひしのみこども園（佐賀県佐賀市）他	
民教協全国・地区大会			（公財）民間放送教育協会、開催地民間放送局他
全国大会（名古屋テレビ放送主管）	10月9日	ウインクあいち（名古屋市）	
中部・北陸・関西・中国地区（北日本放送主管）	10月2日	富山国際会議場（富山県富山市）	
四国・九州・沖縄地区（沖縄テレビ放送主管）	9月11日	那覇市ぶんかテンプス館（沖縄県沖縄市）	
日本教育情報学会 第37回年会	8月28・29日	オンライン開催	日本教育情報学会
日本教育工学会 2021年秋季全国大会（第39回）	10月16・17日	オンライン開催・北九州国際会議場	日本教育工学会
第47回 全日本教育工学研究協議会全国大会（大阪大会）	11月6・7日	オンライン開催	日本教育工学会
eラーニングアワード 2021フォーラム	11月11～18日	ハイブリッド形式（オンラインとリアルを融合）	（一社）e-Learning Initiative Japan他
Inter BEE2021	11月17～19日	幕張メッセ（千葉市）	（一社）電子情報技術産業協会
日本生涯教育学会 第42回学会大会	11月27・28日	東北学院大学（仙台市）	日本生涯教育学会
第28回 日本教育メディア学会年次大会	12月18・19日	早稲田大学対面開催とオンライン開催を検討中	日本教育メディア学会
教育メディア関係者合同年賀会	未定		（一財）日本視聴覚教育協会、（一財）NHKサービスセンター

本欄掲載のイベント開催等の最新情報は、主催者にご確認ください。

短信

■文部科学省初等中等教育局 情報教育・外国語教育課の異動 令和3年7月1日付

○初等中等教育局情報教育・外国語教育課長 今

井裕一氏→スポーツ庁政策課長○初等中等教育局企画官 板倉寛氏→初等中等教育局情報教育・外国語教育課長

※本欄掲載のイベント開催等の最新情報は、主催者<問い合わせ先>に、ご確認ください。