

# 視聴覚教育

## 1月号目次

### 通巻第627号

#### 9 エッセイ2000

「2000年 新世紀の視聴覚教育を展望する」

植田 豊 木田 宏 坂元 昂  
中野 照海 水越 敏行 宮島 龍興

#### 16 レポート・3つの全国大会

17 第3回視聴覚教育総合全国大会・愛知大会  
20 平成11年度「全国視聴覚教育研究大会」高知大会  
22 第25回全日本教育工学研究協議会全国大会

24 とらのもん随想 井内慶次郎

32 マルチメディア教育 事始め—メディア工房の経験と教訓—⑧  
工房のソフトウェア環境について—工房のデザイナー— 鈴木 貴彦

40 海外レポート  
アメリカの学校外育ち文化—学生たちの見て歩記—①  
小笠原喜康/上田裕美/石井 正邦

49 新作教材活用シリーズ  
「Let's 生涯学習—子どもと話そう—」の活用例 梅田 晃子

74 映像教材利用研究会報告  
新しい発見を求め続ける子どもの育成  
—小学校1年生におけるコンピュータの活用を通して— 富安 義夫

80 教育ソフト利用研究会  
コンピュータのテレビ会議システムを活用した交流活動を通して地域を調べる  
松澤 忠明

#### 特 別 付 録

1999年視聴覚教育賞入選論文集  
視聴覚教育賞(文部大臣賞)  
視聴覚教育奨励賞

31 魚眼レンズ 東京田舎 登川 直樹

36 映画のエスプリ  
「あんにょんキムチ」「美麗少年」 渡部 実

38 国際協力—メディア制作ガイド④ 吉田 昌生

42 JAPET情報  
平成11年度 第9回海外教育事情調査について その1(カナダ・アメリカ)  
日本教育工学振興会

44 JMCニュース  
役員改選で新理事長に有光成徳氏が就任 他 日本視聴覚教材センター

47 海外教育事情  
大学生の「書き」の質とウェブ利用について継続する議論 佐賀 啓男

73 放課後の電子メール  
公用文における表記の「ゆれ」 多田 元樹

50 AV情報スクランブル  
協会情報  
研究会情報  
コンクール情報  
学会情報  
短信

ハードウェア■エルモ社 液晶プロジェクターを使ったプレゼンテーションシステム ビジュアルプレゼンテスク「PD-200(ミラータイプ)」/植畑産業 デジタル顕微鏡「PCスコープ」 教育ジャーナル■13%の保護者が区域外を選択

85 新作ソフト

87 放送番組

88 TELECOM PLAZA  
編集室から



表紙画像「雪だるま」

リアリティの高い画像表現は、CGの一つの目標です。これを可能にするために、最近さまざまな高度技術が導入されています。今回の作は、実物の雪だるまを粘土細工によって作り、三次元スキャナーを使って数値モデル化しました。これにより、人間の手の微妙な動きによって作られた雪だるまの表面の凹凸を、忠実に表現することが可能となりました。

解説文/坂井 滋和(九州芸術工科大学芸術情報設計学科助教授)  
CG制作者/伊東謙太郎(九州芸術工科大学画像設計学科4年)

カット・おかだ えみこ