

Feature

6

令和3年度 教育映像祭 優秀映像教材選奨

8 入賞作品一覧

15 審査概評 古谷尚律・三橋秋彦・平沢 茂・室田 倬・渡部 実

40

令和3年度 全国自作視聴覚教材コンクール 入賞作品

42 審査概評 平沢 茂

2 視て聴いてわたしの提言

社会教育(視聴覚教育)の原点を見つめ直す/馬場祐次朗

4 9月の随想 ある保育園での幼児教育—子どもにゆたかな心、たしかな考えを—/高橋弘夫

33 映画のエスプリ 王の願い—ハンブルの始まり—/渡部 実

34 海外教育メディアレポート コロナ禍でのメディア教育

ニュージーランド教育省によるコロナ禍でのメディア教育(ニュージーランド) /吉田広毅

36 ニュースクリップ&映像教材

AV情報/研究会情報/コンクール情報/学会情報/各地の情報/文部科学省選定作品

39 教育ジャーナル 新しい時代の学びを実現する学校施設に/飯塚健次

53 ひげのスコープ! きょうようときょういくのままに③/篠原文陽児

研究会報告・関連団体

54 九州でのICT活用実践報告⑤

中学校技術科におけるICTを活用した授業実践/猿渡裕幸

56 下越情報教育研究会「ICTを活用した実践報告」④

音楽制作ソフトウェアを活用したリズム伴奏づくりの実践/高橋遼太郎

58 名古屋市情報教育研究会 実践事例報告③

インターネット接続機器の節度ある使い方ができる子どもの育成/太田 甚

60 茨城県教育工学研究会 実践事例報告②

体験的な学びとICT活用の相乗効果

—児童の主体性ややる気を引き出す実践—/北島恵梨奈

62 全国放送教育研究会連盟

64 日本学校視聴覚教育連盟

65 全国視聴覚教育連盟

66 日本視聴覚教具連合会

68 FROM JAVEA EDITOR'S VOICE

写真 PHOTO: 宇井重一

コスモス咲く牛久沼周辺
(茨城県竜ヶ崎市)