

| | |
|---|----|
| 急展開する米国のオンライン教材活用 ／坂元昂 | 11 |
| 特集1 | |
| 2007年（第54回）教育映像祭 | |
| 晴れの受賞作品と功労者 | 15 |
| 優秀映像教材選奨 | 17 |
| 視聴覚教育功労者 | 36 |
| 特集2 | |
| 第34回全国自作視聴覚教材コンクール | 62 |
| <hr/> | |
| ニュースクリップ&映像教材 | 2 |
| 協会情報／コンクール情報／研究会情報 | |
| ■ 教育ジャーナル | 5 |
| 学習指導要領改訂へ専門部会再開／飯塚健次 | |
| ■ 放送番組／エル・ネット | 6 |
| ■ これからの視聴覚センター・ライブラリーモデル事業 | 8 |
| 「高齢者パソコン講習会」（上越地区広域視聴覚教育ライブラリー） | |
| 映画のエスプリ | 14 |
| 「マザー・テレサ メモリアル」／渡部実 | |
| とらのもん随想 ／井内慶次郎 | 51 |
| 子どもの遊び—遊びは心の宝— | 52 |
| かごめかごめ／有木昭久 | |
| 有光成徳先生を偲んで ／岩山安成 | 60 |
| エッセイ2007 | 70 |
| 感動から知識へ／佐々木正峰 | |
| 2011年 テレビ放送のデジタル化で授業はどう変わるか | 72 |
| 2年目を迎えた地上デジタルテレビ放送の教育活用促進授業 | |
| 平成18年度 文部科学省委託「地上デジタルテレビ放送の教育活用促進事業」報告書より | |
| 第3回 モデル事業報告(1)札幌市デジタル放送教育活用促進協議会 | |
| 海外教育事情 | 79 |
| オンライン・オープン遠隔学習の実施：イギリス公開大学のコースから | |
| ／佐賀啓男 | |
| ICEM機関誌「EMI」レビュー No.41 | 80 |
| 「インドの地方部の教育を支援するe-戦略」／吉田広毅 | |
| メディアの広場 | 82 |
| アニメがつくる、国境を越えてともに学ぶ仲間たち／柴尾智子 | |
| レポート | 84 |
| 第7回インターネット活用教育実践コンクール 内閣総理大臣賞受賞記念 | |
| イベント 夏休み「そうだ！田舎へ行こう！」 | |
| 全視連・インターネット子ども教室〈7〉 | 86 |
| 土曜教室による「子どもの居場所づくり」について／稲田百合 | |
| 関連団体・研究会報告 | |
| ■ みちのく情報教育フォーラム ⑯ | 88 |
| ICT活用の3ステップを上りながら／藤倉欣浩 | |
| ■ 名古屋市情報教育研究会報告 ⑯ | 90 |
| プロジェクターを活用した「喜び」を味わわせる指導／坂井啓介 | |
| ■ 全国放送教育研究会連盟 | 92 |
| 第58回放送教育研究会全国大会のご案内 | |
| ■ 日本学校視聴覚教育連盟 | 94 |
| ■ 全国視聴覚教育連盟 | 95 |
| ■ 日本視聴覚教育具連合会 | 96 |
| FROM JAVEA | 98 |
| EDITOR'S VOICE | |



(撮影：松永 中)