News Clip & AV Material

ニュースクリップ&映像教材

■教育メディア開発利用研究会開催される

新しいメディアの教育利用の普及・振興を図ることを目的に、日本視聴覚教育協会、日本視聴覚教具連合会、全国視聴覚教育連盟が会員を対象に共同で開催している本研究会が、平成27年６月29日（月）第２興業ビル会議室（東京都港区）にて開催された。「教育の情報化の動向と今後の展望」をテーマに文部科学省生涯学習政策局情報教育課長　豊嶋基暢氏による講演（**写真**）が約60名の参加者を得て行われた。

協会情報

■ 平成27年度全国自作視聴覚教材コンクールに102作品が応募

（一財）日本視聴覚教育協会主催、文部科学省後援による標記コンクールの今年度の参加作品は、102作品。内訳は、小学校部門（幼稚園・保育所を含む）38作品、中学校部門９作品、高等学校部門７作品、社会教育部門48作品。８月中に審査が行われ、本誌９月号上で発表。

表彰式および発表会は、平成27年９月11日（金）、東海大学校友会館（千代田区霞が関3-2-5）において行われる。

AV情報

■ 第６回国際科学映像祭

「光」をテーマとして、第６回国際科学映像祭実行委員会主催により、良質な科学映像コンテンツを広く紹介し、多くの人々に見る機会を提供する標記映像祭が開催される。

〈日程〉　平成27年８月１日（土）～９月30日（水）合計61日間。

〈会場〉　全国43の科学館・プラネタリウム等。詳細は、下記を参照のこと。

http://image.sci-fest.net/2015/ja/spon.html

〈内容〉　科学映像上映、スタンプラリー、ドームフェスタ等。

〈問い合わせ先〉　自然科学研究機構国立天文台天文情報センター内　国際科学映像祭実行委員会事務局　TEL 0422-34-3900（内線3393、3395）

※平日火～金10:00～17:00

研究会情報

■ 導入形態ごとに考える　タブレット端末を活用する授業のワークショップ

（一社）日本教育情報化振興会では、平成27年度情報教育対応教員研修全国セミナーの一環として、標記ワークショップを２会場（大阪・岡山）で開催する。

〈日時〉（大阪）平成27年８月22日（土）、（岡山）９月12日（土）。両日ともに、12:45～17:00
〈会場〉 CIVI北梅田研修センター 5F（大阪市北区芝田2-7-18）、おかやま西川原プラザ2F（岡山県岡山市中区西川原255）
〈内容〉「先生に１台」「グループに１台」「児童・生徒に１人１台」の導入形態を想定し、形態に応じて、授業でタブレット端末をどのように活用できるかを考える。
〈問い合わせ先〉（一社）日本教育情報化振興会
TEL 03-5575-5365

■ 第５回情報教育研究会総会・研究大会

情報教育研究会では、「情報と工学の出会い」をテーマに標記研究大会を開催する。
〈日時〉 平成27年８月20日（木）13:00～16:30
〈会場〉 アルカディア市ヶ谷6F阿蘇（東京都千代田区九段北4-2-25）
〈内容〉 事例報告・講演「3Dプリンタの初等中等教育への導入について」、企業展示、研究発表等。
〈問い合わせ先〉 情報教育研究会事務局鴎友学園女子中学高等学校内
MAIL nyukai@infoedu.jp

コンクール情報

■ 日本科学未来館「ジオ・コスモス」コンテンツコンテスト2015

日本科学未来館は「つながり」プロジェクトの一環として、標記コンテストにおいて上映作品を募集している。
〈募集テーマ〉「地球の時間／Time on the Globe」球体ディスプレイ「ジオ・コスモス」で時報として上映する15秒の映像コンテンツ。
〈応募資格〉 企業・団体あるいは個人・グループ、年齢、性別、職業、国籍は問わない。一次審査通過後、指定のフォーマットで映像制作をすることが可能な方。
〈提出物〉 ストーリーやシーンの流れがわかるようにまとめた絵コンテ（様式自由、A3用紙タテ１枚程度）、ジオ・コスモスで上映した際のイメージがわかる画像またはスケッチ（１枚）は必須。映像イメージ（動画）は任意。
〈締切〉 平成27年８月17日（月）18:00
〈賞〉 大賞１点、入選５点。
〈問い合わせ先〉 日本科学未来館 ジオ・コスモスコンテンツコンテスト事務局
MAIL gc3@miraikan.jst.go.jp

■「第19回文化庁メディア芸術祭」作品募集

文化庁メディア芸術祭実行委員会は、優れた作品を顕彰するとともに受賞作品の鑑賞機会を提供する標記総合フェスティバル開催にあたり、作品を募集している。
〈募集部門〉 アート部門、エンターテインメント部門、アニメーション部門、マンガ部門
〈応募条件〉 平成26年９月３日（水）から平成27年９月９日（水）までの間に完成した作品、または、すでに完成してこの期間に公開された作品。
〈募集期間〉 平成27年９月９日（水）18:00必着。
〈賞・贈呈式〉 部門ごとに、大賞、優秀賞、新人賞を選定。各賞に、賞状、トロフィー、副賞を贈呈。
〈問い合わせ先〉 文化庁メディア芸術祭事務局
CG-ARTS協会内 TEL 03-3535-3501
※平日10:00～18:00

■ 子どもたちの「こころを育む活動」募集

（公財）パナソニック教育財団では、未来を担う子どもたちの「こころを育む活動」に献身、努力されている団体の事例を全国に紹介し、活動の輪を広げることを目的に活動事例を募集している。
〈応募できる活動〉 学校と関わりながら、地域、家庭、企業などいろいろな立場の人がともに行う活動であること。学校、NPO団体、PTAなどの団体で、活動の主体は問わない。団体が行う子どもたちの「こころを育む活動」で、下記の「３つの工夫」のいずれかが認められること。
①進める工夫、②広げる工夫、③続ける工夫
〈賞〉 全国大賞１件（賞金100万円）、優秀賞若干数（賞金30万円）。
〈締切〉 平成27年９月16日（水）
〈問い合わせ先〉（公財）パナソニック教育財団内 こころを育む総合フォーラム事務局
TEL 03-5521-6100

■ 第11回「ひろげよう情報モラル・セキュリティコンクール」作品募集

（独法）情報処理推進機構（IPA）は、情報モラル・セキュリティをテーマとして、標記コンクールの作品を募集している。
〈応募資格〉 小学生、中学生、高校生、高専生
〈テーマ〉 メインテーマは「スマホのルール」他。
〈募集作品〉 標語部門、ポスター部門、４コマ漫画部門、書写（硬筆）、情報モラル・セキュリティ行動宣言。
〈表彰〉 最優秀賞３名（各部門１名）賞金10万円、

優秀賞９名（各部門１名）賞金５万円、他。
〈締切〉 平成27年９月７日（月）当日必着。
〈問い合わせ先〉 IPAセキュリティセンター内コンクール事務局 TEL 03-5978-7508

学会情報

■ 2015PCカンファレンス

（一社）コンピュータ利用教育学会では、「ひと・まなび・かがやき」をテーマに標記カンファレンスを開催する。
〈日程〉 平成27年８月20日（木）～22日（土）
〈会場〉 富山大学五福キャンパス（富山県富山市五福3190）
〈内容〉 講演、シンポジウム「電子書籍の現状・課題・挑戦」他、ＩＴフェア等。
〈問い合わせ先〉 2015PCConference 実行委員会事務局 TEL 03-5307-1195

■ 日本教育情報学会第31回年会

日本教育情報学会では、「教育情報と人材育成―未来を育む子どもたちのために―」をテーマに、標記年会を開催する。
〈日時〉 平成27年８月29日（土）10:00～17:45、30日（日）10:00～16:00
〈会場〉 茨城大学水戸キャンパス（茨城県水戸市文京2-1-1）
〈内容〉 記念講演、シンポジウム、課題研究等。
〈問い合わせ先〉 日本教育情報学会年会事務局 茨城大学教育学部 工藤雄司研究室
MAIL jsei-nenkai@jsei.jp

■ 第51回映像情報メディア学会年次大会

映像情報メディア学会は、発表・討論等を通じ、それぞれの立場から意見を交換する標記年次大会を開催する。
〈日時〉 平成27年８月26日（水）～28日（金）
〈会場〉 東京理科大学葛飾キャンパス講義棟（東京都葛飾区新宿6-3-1）
〈内容〉 特集テーマ講演「脳と映像情報メディア」「放送における映像クラウドサービス」他、一般講演等。
〈問い合わせ先〉 （一社）映像情報メディア学会事務局 MAIL gyoji@ite.or.jp

■ 第40回教育システム情報学会 全国大会

（一社）教育システム情報学会では「変動社会における教育システム情報学」をテーマに標記全国大会を開催する。
〈日程〉 平成27年９月１日（火）～３日（木）
〈会場〉 徳島大学（徳島市南常三島町2-1）
〈内容〉 基調講演、40周年記念シンポジウム、公開フォーラム、企業セッション等。
〈問い合わせ先〉 （一社）教育システム情報学会全国大会委員会 MAIL jsise-desk@bunken.co.jp

文部科学省選定作品

■６月選定 紙紙しばい／ビビデオ／DDVD

特選「海の恵みと日本人 サンマ」D22分〈中学校、社会・高等学校、水産〉（株）CNインターボイス

特選「絶海に浮かぶ進化の島々 小笠原諸島」D33分〈中学校、理科／高等学校、理科／青年・成人、教養・情操（自然科学）〉（株）CNインターボイス※中学校・高等学校においては選定

「ワンタくん、こんにちは！」紙８枚〈幼稚園／幼児、教養〉（株）童心社

「平方上宿の祇園祭 どろいんきょ」D40分〈中学校、社会／高等学校、公民／青年・成人、教養・情操（伝統芸能）〉（株）CNインターボイス

「分岐点～もしも危険ドラッグを使ったら～」D48分〈青年、地域社会生活（交通安全・防犯）〉和歌山県福祉保健部健康局薬務課

「日常に潜むDV（暴力） ドメスティック・バイオレンスから身を守る方法」D19分〈青年・成人、地域社会生活（人権）〉（株）映学社

「見過ごしてしまった危険 ストーカー対策のポイント」D23分〈青年・成人、地域社会生活（人権）〉（株）映学社

「シリーズ 日本の鳥を見てみませんか ハヤブサを知る・Part1 ヒヨドリ、ハヤブサへの大胆な試み」D17分〈青年・成人、教養・情操（自然科学）〉（有）コア・ティ・ナイン

「『久高オデッセイ』第三部 風章」D98分〈青年・成人、教養〉NPO法人東京自由大学

映像作品等選定一覧の詳細は、下記を参照のこと。
http://www.mext.go.jp/ａ_menu/shougai/movie/main9_a1.htm

短信

■去る６月、株式会社桜映画社では、代表取締役花﨑哲氏が退任、取締役に就任し、後任代表取締役に村山憲太郎氏が就任した。