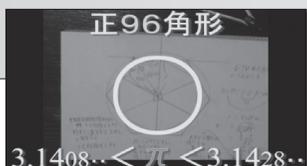


NEWS CLIP & AV MATERIAL



「π」



「うみうしー貝殻を脱ぎ捨てる巻貝」

◎ ニュースクリップ&映像教材

■第9回「全国こども科学映像祭」入賞作品決定

標記映像祭のコンクールにおいて、文部科学大臣賞（最優秀作品賞）小学生部門「π」井出竜鳳（茨城県つくば市立竹園西小学校5年）・井出洋子（母）、同中学生部門「うみうしー貝殻を脱ぎ捨てる巻貝」天野大助（秋田県男鹿市立男鹿東中学校2年）の2作品（写真）が決定した。表彰式・上映会・記念講演は、平成23年2月5日（土）13:30から、日本科学未来館（東京江東区青海2-41）みらいCANホールにおいて行われる。入賞作品一覧は、9頁〈協会情報〉を参照のこと。

NEWS CLIP

文部科学省情報

■平成22年度文部科学省・教育ICT活用普及促進協議会事業「教育ICT活用実践研究—全体報告会—」

ICTの教育活用を推進するために、文部科学省主催・教育ICT活用普及促進協議会（（財）日本視聴覚教育協会、日本視聴覚教員連合会他）共催により、標記報告会を開催する。

〈日時〉平成23年2月25日（金）10:00～17:00（受付9:00～）

〈場所〉文部科学省3F講堂（東京都千代田区霞が関3-2-2）

〈対象〉教育関係者（幼稚園・小・中・高等学校・各種学校、専修学校、短期・大学教職員、教育委員会指導主事、教育委員会職員等）、教材機材関連企業等。参加費は無料。定員300名になり次第、締切。参加希望者は、下記ホームページから申し込みをする。<http://www.chidigi.jp/>

〈内容〉7ブロック幹事校からの報告（ICT活用before after—何ができてきたのか—）、教材・機材研究コーナー等。

デザイン）、パネルディスカッション（ICT活用before after—何ができてきたのか—）、教材・機材研究コーナー等。

〈問い合わせ先〉教育ICT活用普及促進協議会全体報告会係（財）日本視聴覚教育協会内

TEL 03-3591-2186

AV情報

■平成23年度東京国立近代美術館インターンシップ募集案内

東京国立近代美術館では、大学院又は大学等に在学する学生等で近現代美術、工芸・デザインおよび映画の研究を志望し、美術館の活動と学芸業務に関心を持つ方を対象に、インターン（研修員）を募集する。本制度は、東京国立近代美術館の学芸業務を実地に体験することで、研究上の専門知識を深めるとともに、明確な職業意識と勤労観を育て、今後の美術館活動を担う人材の育成に寄与することを目的としている。

〈募集分野〉以下A～Fの6つの分野において、

▶ 協会情報

○第9回「全国子ども科学映像祭」入賞作品発表

(財)日本視聴覚教育協会、(財)つくば科学万博記念財団、(独)科学技術振興機構および(財)ニューテクノロジー振興財団主催、文部科学省他後援による標記映像祭は、子どもたちの科学への関心を喚起することを目的とし、カメラの目を通して科学の楽しさ、素晴らしさを理解させて、子どもたちの“科学する心”を育成するため、小・中学生が制作する科学ビデオ作品のコンクールで、本年度で第9回目を迎え実施された。平成23年1月6日に、作品の応募を締め切り、1月12日に開かれた審査委員会(審査委員長池本卯典氏〈日本獣医生命科学大学学長〉他6名)において、応募作品36作品(小学生部門21作品・中学生部門15作品)のうち、以下のように入賞作品を決定した(敬称略)。

■ 文部科学大臣賞(最優秀作品賞) 8頁参照

■ 優秀作品賞

○小学生部門「朝顔 自家受粉の謎」中沢結(長野県長野市立長沼小学校6年)・中沢英明(父)、「イ

ネにつく虫の正体と生態」愛知県岡崎市立竜美丘小学校科学部・木河淳治(部活顧問)

○中学生部門「川を埋めたオイカワー早川のへど口の正体とは一」愛知県岡崎市立福岡中学校パソコン部、「低温下での水 その不思議を探る」北海道旭川市立聖園中学校コンピュータ部

■ 佳作

○小学生部門「つばめの観察 えづけのふしぎ」鈴木美南子(静岡県藤枝市立高洲南小学校2年)鈴木辰夫(祖父)、「だんごむしの研究」町田瑠莉華(埼玉県越生町立越生小学校5年)・川田猛男(祖父)

○中学生部門「ニホンアカガエルー冬眠場所を探そうー」兵庫県姫路市立菅野中学校生物研究班、「錯視ー奥行き不思議ー」兵庫県姫路市立菅野中学校理科研究班

■ 特別賞

○小学生部門 愛知県岡崎市立井田小学校(学校をあげての活発な制作活動に対して)

○中学生部門「湯気ができるとき消えるとき」岩手大学教育学部附属中学校科学部(撮影技術に対して)

若干名。

○美術館 A学芸(コレクション①近現代美術(絵画・彫刻・版画・水彩・素描)(コレクション②写真) B学芸(企画展) C美術館教育 D図書資料 ○工芸館 E学芸全般 ○フィルムセンター F学芸全般

〈受入期間〉平成23年5月1日(日)～平成24年3月31日(土)の間。分野により期間、日数などは異なる。

〈応募締切〉平成23年3月7日(月)必着。

〈応募書類の提出先等〉〒102-8322 東京都千代田区北の丸公園3-1 東京国立近代美術館 研修担当(封筒の表に「インターン応募」と朱書きし、必ず簡易書留又は配達証明郵便等で送付のこと)。応募書類は、下記を参照のこと。

<http://www.momat.go.jp/Honkan/intern2011.html>
〈問い合わせ先〉TEL 03-3214-2591(直通)
平日10:00～17:00 Mail kensyu@momat.go.jp

すべての先生・子どもにICT活用力を！一学校に21世紀にふさわしいICT環境を整えようー」をテーマに、標記フォーラムを開催する。

〈日時〉平成23年3月4日(金)10:30～17:40(開場10:00)・5日(土)9:30～13:30(開場9:00)

〈会場〉東京国際交流館プラザ平成(東京都江東区青海2-79)

〈内容〉特別講演「スカイツリーの不思議なかたち」澄川喜一氏(彫刻家)、基調講演「教育の情報化ビジョン」齋藤晴加氏(文部科学省生涯学習政策局参事官)、全体会・総括パネルディスカッション、第17回マイタウンマップ・コンクール表彰式他。参加費は、無料だが、事前申し込みが必要。詳細は、下記を参照のこと。

<http://www.cec.or.jp/e2e/symp/22tokyo.html>
〈問い合わせ先〉(財)コンピュータ教育開発センター TEL 03-5423-5914

研究会情報

■ 平成22年度「教育の情報化」推進フォーラム

(財)コンピュータ教育開発センターでは、「す

■ 第57回東京都小学校視聴覚教育研究会研究発表会

東京都小学校視聴覚教育研究会では、「生きる力を育む 視聴覚教育の追究」を主題に、標記発表会を行う。

〈日時〉平成23年2月4日(金)13:45~16:30(受付13:00~)

〈場所〉東京都中野区立北原小学校(東京都中野区野方6-30-6)

〈内容〉全学年による公開授業、研究発表、講演:堀田龍也氏(玉川大学教職大学院教授)等。

〈問い合わせ先〉東京都小学校視聴覚教育研究会
MAIL mail@teav.cside.com

短信

■ 文部科学省生涯学習政策局参事官付の異動

平成23年1月1日付○参事官付庶務係(併)メディア係吉田彩乃氏→参事官付情報政策室教育情報施策調整係○参事官付専門職 山本由記氏→職務復帰

AV MATERIAL

文部科学省選定作品

■12月選定 〔紙〕紙しばい/〔ビ〕ビデオ/〔D〕DVD

「あなのはなし」〔紙〕12枚〈幼稚園・小学校(低学年)／幼児、教養〉(株)童心社

「とむくんのたいこ」〔紙〕12枚〈幼稚園・小学校(低学年)／幼児、教養〉(株)童心社

「人権啓発『クリームパン』」〔ビ〕36分〈高校、特別活動・総合的な学習の時間／青年・成人、地域社会生活(人権)〉東映(株)

「一秒のミス 心のミス—危険予測と安全確認—」〔ビ〕19分〈青年・成人、地域社会生活(交通安全・防犯)〉(株)映学社

「朗読劇『星の王子さま』」〔D〕30分〈青年、教養・情操(童話・寓話)〉キャピタルピクチャーズ

「社会福祉士の仕事『第4巻—医療機関編—』、同『第5巻—地域生活を支える地域包括支援センター—』、同『第6巻—社会福祉協議会・さわやかサービス—』、同『第7巻—福祉事務所編—』」〔D〕各11分(第7巻のみ12分)〈青年・成人、職業の知識技術(医療・福祉)〉東京シネ・ビデオ(株)

「虹色のビー玉—“偏見”失いかけた家族の絆—」〔D〕50分〈青年・成人、家庭生活(家族の人間関係)〉(有)鹿児島文化企画

「楽器の世界コレクション3 TSUGARU-JAMISEN—津軽三味線— 一音に込める激情繊細の世界」〔D〕30分〈成人、教養・情操(音楽・演劇)〉デジタルセンセーション(株)

放送番組・Web配信

中学生日記

(土)19:15~19:45/NHK教育

翌週(土)13:00~13:30/再放送 NHK教育
中部7県は翌週(土)10:05~10:35/再放送 NHK総合
※都合により番組内容が変更となる場合があります。

■5日 太陽の笑顔

■12日 恋&愛シリーズ①天使のいるバレンタイン

■19日 恋&愛シリーズ②帰らない母

■26日 中学生日記プレーバック(内容未定)

発見!人間力

※放送曜日・時間は地域によって異なります。
〈放送についての問い合わせ〉

(財)民間放送教育協会 TEL03-6406-2171

■124回 5日「水俣発!環境を守る紙ワザ師の挑戦」(熊本放送)

■125回 12日「津軽に生きる人形紙芝居—金多豆蔵」(青森放送)

■126回 19日「サヨばあちゃんの無人駅」(静岡放送)

エル・ネット

教育、学習に利用できる400以上の動画コンテンツをインターネット配信(<http://www.elnet.go.jp>)。〈2ch 文部科学省から〉

「生涯学習ドキュメント『発見!人間力』(発見!人間力(其の108)おじいちゃんの寺子屋)」

のどかな風景が広がる福岡県行橋市の小さな神社に、古谷信一さんが開く寺子屋がある。元小学校の教諭だったおじいちゃんが、子どもたちに居場所を作ってあげたいと開いた寺子屋は9年目となった。学校も学年も違う小学生たちが一緒に遊び、学ぶこの場所には、いきいきとした子どもの笑顔と、厳しくも温かく子どもたちを見守るおじいちゃんの愛情が溢れている。