

NEWS CLIP & AV MATERIAL

● ニュースクリップ&映像教材



■第55回教育映像祭「夏休み子ども映画フェア—わくわく・ドキドキ！夏休みの思い出を！—」

(財)日本視聴覚教育協会・東京都小学校視聴覚教育研究会では、標記映画会を開催する。平成20年8月21日(木)9時50分～東京都児童会館で、上映作品は「おかあさん、泣かないで」「手紙」(学習研究社)、「ぼくのお姉さん」「名犬物語」(東映)、「約束」(桜映画社)の5作品。参加希望者はTEL03-3960-8561(東京都板橋区立志村第一小学校・古川)まで。

NEWS CLIP

AV情報

■文化庁「平成20年度著作権セミナー」開催

文化庁では、著作権に関する基礎的な理解を深め、もって著作権制度の知識や意識の向上を図ることを目的に全国10か所にて、標記セミナーを開催する。
 〈期日・会場〉○平成20年9月2日(火)青森県男女共同参画センター「アピオあおもり」(青森県青森市中央3-17-1)

○平成21年2月12日(木)群馬会館(群馬県前橋市大手町2-1-1)

○平成20年8月7日(木)中央図書館多目的ホール(新潟市中央区明石2-1-10)

○平成20年8月27日(水)ウィルあいち大会議室(名古屋市東区上堅杉町1)

○平成20年11月4日(火)三重県庁講堂(三重県津市広明町13)

○平成20年8月22日(金)京都府総合教育センター(京都市伏見区桃山毛利長門西町)

○平成20年8月6日(水)とりぎん文化会館(鳥取県鳥取市尚徳町101-5)

○平成20年9月8日(月)鳥根県松江合同庁舎講堂(鳥根県松江市東津田町1741-1)

○平成20年8月29日(金)愛媛大学グリーンホール(愛媛県松山市道後樋又10-13)

○平成21年2月27日(金)大分県庁舎正庁ホール(大分県大分市大手町3-1-1)

〈対象〉著作権制度を学びたい方

〈問い合わせ先〉文化庁長官官房著作権課
 TEL03-5253-4111(内線3169)

■「New Education Expo 2008」開催

“未来の教育を考える”教育関係者向けセミナー&展示会である標記セミナーが、New Education Expo 2008実行委員会主催により開催される。「大学改革」「新学習指導要領」「新しい英語教育」「教育の情報化」「大学教育の新しい取り組み」「特別支援教育」等をテーマに、講演、実践事例発表や教育関連展示会等。

〈日程・会場〉平成20年6月5日(木)～7日(土)9:30～18:00※時間は各日による。東京ファッションタウン(東京都江東区有明3-1)

〈対象〉学校、教育関係者。※入場無料。

〈内容〉 基調講演「世界における日本の高等教育—日本における高等教育の今後の方向—」佐藤禎一氏（東京国立博物館館長）、「日本の教育の進路—学習指導要領の改訂をめぐる—」梶田観一氏（国立大学法人兵庫教育大学学長）、「学力とICT」清水康敬氏（（独）メディア教育開発センター理事長）他、テーマごとにセミナーを開催。詳細は、<http://expo.uchida.co.jp>。
 〈問い合わせ先〉 New Education Expo実行委員会事務局（株）内田洋行教育総合研究所
 TEL03-5634-6397

■ 「IMC Tokyo 2008」

IMC Tokyo 2008実行委員会主催により、放送、映像、ネット、モバイル、Webなどのメディアコンテンツ専門の標記イベントが開催される。
 〈日時〉 平成20年6月11日（水）～13日（金）10:00～18:00※時間は各日による。
 〈会場〉 幕張メッセ（千葉県美浜区中瀬2-1）他
 〈内容〉 映像素材蓄積・管理関連製品・映像制作・編集関連サービス・デジタルシネマ関連製品等の展示会、講演、コンファレンスなど。※詳細は、<http://www.imctokyo.jp/>を参照。
 〈問い合わせ先〉 IMC Tokyo 2008運営事務局
 TEL03-5772-0612

■ ケーブルテレビショー 2008

「ケーブルテレビがつなぐあなたと未来」をテーマに、（社）日本ケーブルテレビ連盟及び（社）日本CATV技術協会主催による標記展示会が開催される。
 〈日程〉 平成20年6月19日（木）～21日（土）10:00～17:00
 〈会場〉 東京ビックサイト東5・6ホール（東京都江東区有明3-21-1）
 〈内容〉 ケーブルテレビ関連業者による機器展示等※入場無料。詳細は、<http://www.catv-f.com/>を参照。
 〈問い合わせ先〉 ケーブルテレビショー 2008実行委員会事務局 TEL 03-3546-2005

■ 桜映画社製作『いのち耕す人々』上映

山形県高島町で30数年にわたり、安全な食料生産をめざし有機農業に取り組んできた農民の姿と、それを支えてきた都会の人たちとの交流を描いた長編ドキュメンタリー映画『いのち耕す人々』（100分）が下記劇場にて、上映される。なお、毎回先着2名様に高島有機米をプレゼント。
 〈日程〉 平成20年6月28日（土）～7月25日（金）

10:25～
 〈場所〉 ポレポレ東中野（東京都中野区東中野4-4-1）
 〈入場料〉 一般¥1,500他（前売一般¥1,300）
 〈問い合わせ先〉（株）桜映画社 TEL03-3478-6110

研究会情報

■ 日本情報科教育学会第1回全国大会

日本情報科教育学会（岡本敏雄会長）は「情報」の教科教育を専門とする初めての学会で、下記の通り、第1回目の全国大会を開催する。
 〈日時〉 平成20年6月28日（土）・29日（日）両日ともに、8:50～受付開始、終了時は各日による。
 〈会場〉 滋賀大学・大津キャンパス教育学部（滋賀県大津市平津2-5-1）
 〈内容〉 研究発表、基調講演：岡本敏雄氏（電気通信大学大学院教授）、招待講演：安藤慶明氏（文部科学省初等中等教育局参事官）、パネルディスカッション「情報科教育の新しい展開」「情報モラルと安全」、ワークショップ等。
 〈参加費〉 非会員 2,000円他。定員になり次第締め切りのため、下記へ問い合わせを。
 〈問い合わせ先〉 日本情報科教育学会事務局
<http://jaeis.org/zenkoku/index.html>
 TEL03-5155-7576

■（財）学習ソフトウェア情報研究センター「情報教育セミナー 2008」

（財）学習ソフトウェア情報研究センターでは、「学習指導要領の改訂と教育の情報化」をテーマに、標記セミナーを下記の要領にて開催する。
 〈日時〉 平成20年8月1日（金）9:30～16:10
 〈会場〉 アルカディア市ヶ谷（東京都千代田区九段北4-2-25）
 〈対象・定員・締め切り〉 小・中・高の教師、教育研究機関・教育行政機関関係者など、150名。参加申込締め切りは、7月10日（金）。
 〈内容〉 基調講演「教育の情報化に対する文部科学省の施策」椿泰文氏（文部科学省生涯学習政策局参事官）、特別講演「新教育課程への移行に向けた取組みのポイント」工藤文三氏（国立教育政策研究所初等中等教育研究部長）、「教科学習とICT活用」中川一史（（独）メディア教育開発センター教授）、パネルディスカッション「これならできるプレゼンテーション能力育成の指導」「ど

の学校でもできるICT活用普及のための校内研修
 〈参加費〉 2,000円、会員は無料。

〈問い合わせ先〉 (財)学習ソフトウェア情報研究
 センター TEL03-5919-3401

AV MATERIAL

文部科学省選定作品

■ 4月選定 〔紙〕紙しばい／〔ビ〕ビデオ／〔D〕DVD
 「めぐみ（北朝鮮拉致問題啓発アニメーション）」
 〔D〕30分 〈中学校、社会／少年・青年、国民生活（政治
 経済・法律・社会）内閣官房拉致問題対策本部事務局
 「動物の体のつくり 第4巻 心臓・血液・循環①」
 〔D〕16分 〈中学校、理科）クリエイティヴ・コア（株）
 「蘇る玉虫厨子～時空を越えた技の継承～」 〔D〕64
 分 〈少年・青年・成人、教養）（株）平成プロジェクト

■ 5月選定
 「ちゆるちゆる ベタベタ」〔紙〕8枚 〈幼稚園／幼
 児）（株）童心社
 「歌で音読DVD vol.1 Stand by Me」〔D〕40分〈中
 学校・高等学校、英語）クリエイティヴ・コア（株）
 「歌で音読DVD vol.2 Take Me Home, Country
 Roads」 〔D〕40分 〈中学校・高等学校、英語）ク
 リエイティヴ・コア（株）
 「歌で音読DVD vol.3 Last Christmas」 〔D〕40分
 〈中学校・高等学校、英語）クリエイティヴ・コア（株）
 「やっぱりそうだよー認めあう友達との生活・
 5歳児3学期」 〔ビ〕36分 〈成人、職業知識技術）
 幼児教育映像制作委員会

放送番組・web配信

中学生日記

(土) 19:15～19:44 / NHK教育
 翌週 (土) 14:00～14:29 / 再放送 NHK教育
 ※都合により番組内容が変更となる場合があります。

■ 7日 「シンデレラは6月の空を見上げる」

■ 14日 「少年は虹の空をかける」

■ 21日 「マドンナを救え！」

■ 28日 「ぶっちゃけトーク」 内容未定

発見！人間力

※放送曜日・時間は地域によって異なります。
 〈放送についての問い合わせ〉
 (財)民間放送教育協会TEL03-6406-2171

■ 8回 7日 「『ロケ地を発掘』—異色教授の『脱
 皮』人生—」

山梨県立大学で映像メディア論を教える准教授
 の前澤哲爾さんは、映画のロケ地を手配するフィ
 ルムコミッショナー。前澤ゼミの学生は、山梨の
 フィルムコミッショナーになろうと県内各地を自
 分の足で歩き回り、ロケ資源を発掘している。地
 域を全国・世界に発信するフィルムコミッショナ
 ーへと成長する学生たちと指導教授の活動を通し
 て、教育と地域について考える。(山梨放送)

■ 9回 21日 「『海の宇宙船』の贈り物—クラゲ
 世界—目指す水族館—」

“クラゲの水族館”として人気を集めている山
 形県鶴岡市の加茂水族館。かつては入館者が激減
 し閉鎖の危機にまで陥ったが、世界で初めてスナ
 イロクラゲの繁殖に成功したのを機に“地域に根
 ざしたオンリーワンのクラゲ水族館”となった。
 「世界一のクラゲ水族館」に向かってチャレンジ
 するスタッフたちの姿を追う。(山形放送)

エル・ネット

「草の根eラーニング」チャンネル開設。これは、
 地域によるコンソーシアムが地域の特色を活かし
 制作したeラーニングコンテンツとなっている。
 今月の主な新着コンテンツは、下記の通り ([http://
 www.elnet.go.jp](http://www.elnet.go.jp))。

○「デジタル映像制作者への扉」(さいたまeラー
 ニング人材育成協議会)

○「社会人への準備」 「職業選びの方法コース」(み
 やこ就職活動支援協議会)

○「ビジネスマナー」(eラーニングを活用した佐
 賀生涯学習推進委員会)

※なお、本誌8頁では、エル・ネット概要を紹介。
 視聴にあたり参照ください。