



11	エッセイ2000 モバイル・インターネットとバーチャル・リアリティを考える	石井 威望
14	教育現場での著作物の利用 —「契約」と「例外」の将来像—	岡本 薫
26	とらのもん随想	井内慶次郎
35	放課後の電子メール2 児童の身につけさせたい基本操作	小西 正英
36	特集連載 メディア教育の潮流 第4回 メディア・リテラシーの現状と教育の課題	無藤 隆
40	「総合的な学習の時間」実践の現場から その2 地域社会に根ざした「勤労体験」	福田 麗子
44	教育ソフト利用研究会 創る 作る喜びが学習活動を活発にする —小学校5年総合的な学習「ゲームランドを作ろう」—	坊野 博範
46	映像教材利用研究会報告 コンピュータを活用して自己学習力を育てる指導 —評価を基に学習成果を改善する活動を通して—	藤谷 浩一
48	新作教材活用シリーズ 「つくる、飾る、デザイン行動」の活用	小澤 功
50	魚眼レンズ 平家物語	登川 直樹
80	国際交流最前線—国際交流基金パリ日本文化会館より—	高須奈緒美
82	民間の国際協力 第2回：東南アジアにおけるメディア制作者育成	大西 好宣
84	映画のエスプリ 老 親	渡部 実
86	教育現場訪問 「埼玉県八潮市立八條小学校の教育実践」 —小学生用プレゼンテーションソフトの活用—	宮地 孝宣

平成12年度 全国自作視聴覚教材コンクール

20	入賞作品発表	
22	審査概評 小学校(幼稚園を含む)・中学校・高等学校・社会教育部門 郷土学習教材部門	平沢 茂 大内 茂男

AV情報スクランブル

65	協会情報/AV情報/研究会情報/短信
71	教育ジャーナル IT関連で未来型授業模索へ 飯塚 健次
72	新作ソフト
73	放送番組
74	ホームページを知る・使う 「5年社会科テレビ番組ができるまで」 「オンライン読売新聞社見学」 松田 實
75	海外教育事情 大学の学内センターにおける教員研修と教材制作支援 佐賀 啓男

66	ブックレビュー■鈴木みどり編 「Study Guide メディア・リテラシー (入門編)」
67	ブックレビュー■菅谷明子著「メディア・リテラシー—世界の現場から—」
68	文部省情報■生涯学習局のホームページ「まなびおっと」がポータルサイトとして新たに開設
70	ブックレビュー■情報コミュニケーション教育研究会編著「先生のための教科「情報」マニュアル」 ソフトウェア■ファースト「町の探検〜私の町観察マップ〜」

リンク関連団体

76	全国視聴覚教育連盟/日本学校視聴覚教育連盟
77	JMCニュース 「視聴覚教育の昨日・今日・明日」岸木唯博理事に聞く 日本視聴覚教材センター
78	JAPET情報 「教育の情報化」促進に関する要望書を作成、関係部署に提出！ 日本教育工学振興会

88 TELECOM PLAZA
編集室から



表紙画像「笛を吹くもの」

晩秋の夜、過ぎ去ろうとする秋(というか、この1年)を惜しむ、あるいは懐かしむ気持ちをCGで表現しようというのが作者の意図です。
宇宙の砂漠といった趣のある背景を利用して、荒涼感と異質な空間を、地味で彩度の低い色彩を使うことで、晩秋の寂しさを表現し、三日月とそれに背を向けて笛を吹く人の内面的な感情を表現しようとしています。

解説文/坂井 滋和 (九州芸術工科大学芸術情報設計学科助教授)
画像制作/高垣 直征 (身体障害者ソフトウェア開発訓練センター講師)

カット・おかだ えみこ