



9 エッセイ2000

教育のシステム化とゆとり

太田 次郎

図書館におけるメディアとレファレンス

- 12 論考・図書館におけるメディアの役割と活用
—公共図書館・学校図書館の観点から—

菜袋 秀樹／平久江祐司／大庭 一郎

- 16 マルチメディアを活用したレファレンス 荒木 麻里

- 18 初の国立児童書専門図書館「国際子ども図書館」
—電子図書館と利用者へのサービス—

阿蘇晶治夫

- 20 コミュニケーションセンターにおけるメディアの活用 河西由美子

- 22 学校図書館が「総合的な学習の時間」を支えるもう一つの面 高桑弥須子

- 24 とらのもん隨想 井内慶次郎

- 34 マルチメディア教育 事始め—メディア工房の経験と教訓—⑨
質問の多いファイルに関する疑問 鈴木 貴彦

- 38 1999年ICEMメディアウィークに参加して
—スロベニア・リュブリヤナにて— 西内 久典

- 46 海外レポート
アメリカの学校外育ち文化—学生たちの見て歩記—②
小笠原喜康／伊藤 将／藤丸 洋司

- 76 学視連研究レポート
情報機器を活用する工夫—遠隔地の学校間交流— 秋田 克己

- 80 教育ソフト利用研究会
オープンテキスト—汎用的な教材をめざして— 金井 清

- 84 学習メディア活用研究会
特殊教育における効果的なマルチメディア教材作成技法
—映像の撮影からキャプチャリングまでを中心に— 廣瀬 正彦／井上 昌二

- 33 魚眼レンズ
ある成人

登川 真樹

- 42 映画のエスプリ
マイ・リトル・ガーデン

渡部 実

- 44 国際協力—メディア制作ガイド⑤

吉田 昌生

- 48 JAPET情報

平成11年度 第9回海外教育事情調査について その2 (カナダ・アメリカ)
日本教育工学振興会

- 51 海外教育事情

未来の学校図書館のイメージ—イギリスの現職教育教材から— 佐賀 啓男

- 75 放課後の電子メール
図工展ウォッチング

多田 元樹

- 52 AV情報スクランブル

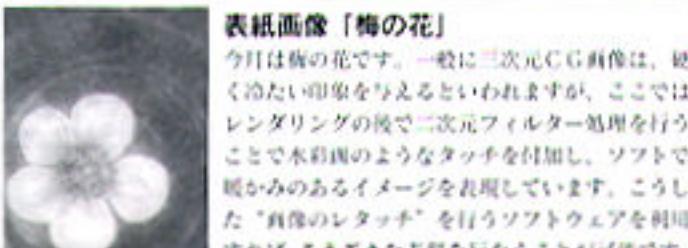
協会情報
AV情報
コンクール情報
短信

教育ジャーナル ■ 生きる力の評価方法など検討へ 文部省情報 ■ 「全国ボランティア情報提供・相談窓口」の設置について

- 89 放送番組

- 90 TELECOM PLAZA

編集室から



表紙画像「梅の花」

今日は梅の花です。一般に三次元CG画像は、近く冷たい印象を与えるといわれますが、ここではレンダリングの後で二次元フィルター処理を行うことで水彩画のようなタッチを付加し、ソフトで暖かみのあるイメージを表現しています。こうした「画像のレタッチ」を行なうソフトウェアを利用すれば、さまざまな表現を行なうことが可能です。

カット・おかだ えみこ

解説文／坂井 達和 (九州芸術工科大学芸術情報設計学科助教授)
CG制作／小高笑季子 (九州芸術工科大学画像設計学科4年)